МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ХРАБРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

.

**Адаптированная рабочая программа**

**для обучающихся с ЗПР**

**по русскому языку**

**в 5 «А», 5 «Б», 5 «В» классах**

**2023 – 2024 учебный год**

Разработчик:

Мусина А.С..

учитель русского языка

п. Храброво

2023г.

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Личностные  и   метапредметные   результаты   представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения  школьного  курса   русского   языка,   реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

 осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения;  проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах ­человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

 овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

 овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

 совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

 совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

 развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в  предметную  область  «Русский язык и литература» и является обязательным для  изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка в 5 классе отводится  - 170 ч. (5 часов в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

**Язык и речь**

Язык и речь.Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь***.

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, ­непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (-***с***).

Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок.

Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ***ь*** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-*чик*-**— **-*щик*-**; -***ек*-** — **-*ик*-**(-***чик*-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -***лаг***- — -***лож***-; -***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***- — -***гор***-, -***зар***- — -***зор***-;***-клан-***—***-клон-***, ***-скак-***—***-скоч-.***

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание ***не***с именами прилагательными.

**Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и*:** -***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -***дир***-, -***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-, -***пер***- — -***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер***- — -***тир***-.

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах, суффиксов ***-ова***- —-***ева***-, ***-ыва-***— ***-ива-****.*

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых нормс учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственностьличности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употреб­ление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда ­раз­личного рода, в том числе на основе применения изучае­мого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело­века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками ­чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благо­получия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптималь­ный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таб­лицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, пред­ложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и ин­дивидуальной работы при решении конкретной проблемы, ­обосновывать необходимость применения групповых форм ­взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест­ной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата дея­тельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ­ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функ­ционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паро­нимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о сис­теме частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**, **-*ек*-** — **-*ик*- (-*чик*-);** корней с чередованием ***а***//***о***: **-*лаг*-**—**-*лож*-**; **-*раст*-**—**-*ращ*-**—**-*рос*-**; **-*гар*-**—**-*гор*-**, **-*зар*-**—**-*зор*-**; ***-клан-***—***-клон-***, ***-скак-***—***-скоч-***; употребления/неупотребления ***ь***на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изучен­ного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными.

**Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием ***е***// ***и***; использования ***ь***после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов ***-ова***-— -***ева***-, ***-ыва-***— ***-ива-***; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео­сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***; оформлять на письме диалог.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/**  **п** | **Тема,**  **раздел**  **курса** | **Программное**  **содержание** | **Методы и формы организации обучения.**  **Характеристика деятельности обучающихся** |
| 1 | Русский язык – национальный язык русского народа | 1 | Обсуждать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух. |
| **Синтаксис и пунктуация (24 ч) Р.р. 2ч.** | | | |
| 2-3 | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Разбор словосочетания | 2 | Выделять словосочетания в составе предложения, выделение главного и зависимого слова. Определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Конструировать изученные виды словосочетаний, группировка словосочетаний по заданным признакам. |
| 4 | Предложение и его признаки | 1 | Анализировать интонационные и смысловые особенности предложения. |
| 5 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | Определять виды предложений по цели высказывания |
| 6 | Виды предложений по эмоциональной окраске | 1 | Определять виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. |
| 7 | Р.р. Сжатое изложение «Тетрадки под дождём» | 1 | Выделять в тексте главную и второстепенную информацию.  Делить текст на смысловые части.  Составить простой план. Написать небольшой по объёму текст. |
| 8 | Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения | 1 | Выделять грамматическую основу двусоставного предложения. |
| 9 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | Объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях.  Использовать на письме специальные графические обозначения. |
| 10 | **Входная диагностика. Контрольная работа (тест)** | 1 | Повторять изученное ранее, применять знания при выполнении заданий. Формировать навыки самоанализа и самоконтроля. |
| 11 | Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. | 1 | Выделение второстепенных членов в предложении. Характеристика предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ. |
| 12 | Определение | 1 | Выделять второстепенные члены в предложении.  Анализировать предложения, осложнённые однородными членами.  Анализировать предложения, осложнённые однородными членами. |
| 13 | Дополнение | 1 |
| 14 | Обстоятельство | 1 |
| 15-16 | Предложения с однородными членами | 2 |
| 17 | Обобщающее слово при однородных членах предложения | 1 | Составлять схемы предложений с однородными членами.  Объяснять постановку знаков препинания в предложениях. |
| 18 | Предложения с обращениями | 1 | Определять основные функции обращений.  Анализировать предложения, осложнённые обращениями.  Определять, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными конструкциями.  Объяснять постановку знаков препинания в предложениях.  Находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью.  Правильно интонировать предложения с прямой речью.  Характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ. |
| 19 | Предложения с вводными словами | 1 |
| 20-21 | Предложения с прямой речью | 2 |
| 22 | Р.р. Обучающее изложение от третьего лица | 1 |
| 23 | Синтаксический разбор простого предложения | 1 | Выделять в тексте главную и второстепенную информацию.  Делить текст на смысловые части.  Составить простой план. Написать небольшой по объёму текст. |
| 24-25 | Простое и сложное предложение | 2 | Составлять простые и сложные предложения изученных видов.  Объяснять постановку знаков препинания в предложениях. Использовать специальные графические обозначения. |
| 26 | Контрольная работа | 1 | Использовать освоенные способы действия. Повторить изученное ранее. Применять знания при выполнении заданий. Формировать навыки самоанализа и самоконтроля. |
| 27 | Анализ контрольной работы | 1 | Объяснять решения орфографических задач |
| **Фонетика. Орфоэпия (11 ч) Р.р. 3ч.** | | | |
| 28 | Фонетика. Звук – единица языка. Звуки и буквы | 1 | Делать сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова |
| 29 | Фонетическая транскрипция | 1 | Делать сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова |
| 30 | Р.р. Обучающее изложение от третьего лица «Журавли» | 1 | Составить простой план. Написать небольшой по объему текст. |
| 31 | Разделительные *Ъ* и *Ь* | 1 | Определять гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие.  Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции.  Определять Ь – показатель мягкости;  Ь – разделительный. |
| 32 | Отличие гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие | 1 |
| 33 | Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласных | 1 |
| 34 | Обозначение мягкости согласных с помощью *ь* | 1 |
| 35-36 | Р.р. Подготовка и написание контрольного изложения от третьего лица | 2 | Составить план изложения.  Передать содержание текста в развёрнутом виде в письменной форме. |
| 37 | Слог. Ударение | 1 | Членить слова на слоги.  Правильно переносить слова с одной строки на другую.  Определять место ударения в слове.  Определять основные нормы произношения гласных и согласных звуков.  Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи. |
| 38 | Произношение гласных и согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных | 1 |
| 39 | Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных. Произношение сочетаний согласных звуков | 1 |
| 40 | Контрольная работа | 1 | Выполнять задания по предложенной теме. |
| 41 | Анализ контрольной работы | 1 | Находить свои ошибки, проверять и объяснять их. |
| **Графика. Орфография (9 ч.) Р.р. 2ч.** | | | |
| 42 | Графика – раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв | 1 | Развитие правильного произношения названий букв русского алфавита. Свободное использование алфавита |
| 43 | Орфография. Правописание гласных в корне слова | 1 | Находить орфограммы в морфемах.  Проверять безударную гласную путем изменения формы слова.  Подбирать однокоренные слова с ударной гласной в корне.  Проверять правописание согласных в корне путём изменения формы слова.  Правильно писать изученные словарные слова и проверяемые корни. |
| 44 | Правописание непроверяемых гласных в корне слова | 1 |
| 45 | Правописание гласных *о*-*ё* в корне слова | 1 |
| 46 | Непроизносимые согласные | 1 |
| 47 | Правописание согласных в корне слова. Правописание удвоенных согласных в корне слова | 1 |
| 48 | Повторение по теме «Графика. Орфография» | 1 |
| 49 | Проверочная работа по теме «Графика. Орфография» | 1 | Выполнять задания по предложенной теме.  Решать орфографические задачи. |
| 50 | Работа над ошибками | 1 | Анализировать, объяснять решение орфографических задач. |
| 51-52 | Р.р. Сжатое изложение. Анализ выполнения сжатого изложения | 2 | Выделять в тексте главной и второстепенной информации. Делить текст на смысловые части. Составить простой план. Написать небольшой по объёму текст. Анализ написанного. |
| **Морфемика. Словообразование. Орфография ( 22 ч.) Р.р. 1ч.** | | | |
| 53 | Морфема – значимая часть слова. Окончание и основа слова | 1 | Выделять морфемы на основе смыслового анализа слова |
| 54 | Корень | 1 | Повторение частей слова. Определение словообразовательных морфем |
| 55 | Р.р. Обучающее изложение | 1 | Выделять в тексте главную и второстепенную информацию.  Делить текст на смысловые части.  Составить простой план. Написать небольшой по объёму текст. |
| 56 | Суффикс | 1 | Наблюдать за значением слов, различающихся суффиксами |
| 57 | Приставка | 1 | Наблюдать за значением слов, различающихся приставками |
| 58 | Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков | 1 | Объяснение решения орфографических задач |
| 59 | **Промежуточный контроль. Тест.** | **1** | **Выполнять тестовые задания.**  **Оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами.** |
| 60 | Чередование звуков *е*//*и* в корне слова | 1 | Составлять таблицы орфограмм.  Использовать алгоритм применения правил правописания на практике.  Решать орфографические задачи.  Объяснять решения орфографических задач. |
| 61 | Чередование звуков *о*//*а* в корне слова | 1 |
| 62 | Правописание корней с чередованием –*раст*- // -*ращ*- // -*рос*- | 1 |
| 63 | Чередование звуков *о*//*а* в корне слова | 1 |
| 64-65 | Правописание приставок на –*з*, -*с* | 2 |
| 66 | Буквы *ы*-*и* в корне после приставок | 1 |
| 67-68 | Приставки *пре*- и *при*- | 2 |
| 69 | Буквы *и*, *ы* после *ц* | 1 |
| 70 | Способы образования слов | 1 | Определять способ образования слова.  Выполнять словообразовательный анализ слова.  Выполнять морфемный разбор слова.  Выявлять использование словообразовательных средств в художественной речи. |
| 71 | Способы образования слов. Сложение | 1 |
| 72 | Морфемный разбор слова | 1 |
| 73 | Повторение | 1 |
| 74 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | Писать под диктовку.  Выполнять грамматическое задание. |
| 75 | Анализ диктанта | 1 | Анализировать написанное, исправлять ошибки |
| **Морфология. Имя существительное (20 ч.) Р.р. 4ч.** | | | |
| 76 | Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи | 1 | Определять различные части речи по их существенным признакам.  Разграничивать самостоятельные и служебные части речи. |
| 77 | Имя существительное как часть речи | 1 | Определять имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам. |
| 78-79 | Р.р. Контрольное сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | 2 | Создавать письменное высказывание с раскрытием темы и развитием основной мысли |
| 80-81 | Правописание суффиксов существительных –*ик*-, -*ек*-, -*чик*-, -*щик*- (-*чиц*(*а*)-, -*щиц*(*а*)-) | 2 | Объяснять решение орфографических задач. Воспроизводить информацию по таблицам |
| 82-83 | Правописание *не* с именами существительными | 2 | Объяснять решение орфографических задач. Воспроизводить информацию по таблицам |
| 84 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 1 | Определять одушевлённые и неодушевлённые существительные по значению и формальным грамматическим признакам. |
| 85 | Р.р. Описание натюрморта по картине «Утренний натюрморт» К.С. Петрова-Водкина | 1 | Составить план описания. Написать текст с учётом жанра, структуры, выразительных средств. |
| 86 | Имена существительные нарицательные и собственные | 1 | Определятьсуществительные нарицательные и собственные.  Определять род имён существительных по суффиксу и окончанию.  Определять тип склонения.  Правильно употреблять в речи существительные общего рода и несклоняемые существительные.  Образовывать множественное число имён существительных.  Формирование умения изменять существительные по числам |
| 87 | Практикум. Большие и маленькие (правописание имён собственных) | 1 |
| 88 | Род имён существительных | 1 |
| 89 | Род несклоняемых имён существительных | 1 |
| 90 | Склонение имён существительных. Разносклоняемые имена существительные | 1 |
| 91 | Число имён существительных | 1 |
| 92 | Правописание НЕ с именами существительными | 1 | Самостоятельно подбирать слова на изученные правила.  Использовать алгоритм применения правил правописания на практике.  Решать орфографические задачи.  Объяснять решения орфографических задач. |
| 93 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |
| 94 | Имя существительное. Трудности в написании окончаний | 1 |
| 95 | Правописание *о*-*е* в окончаниях существительных после шипящих и *ц*. | 1 |
| 96 | Р.р. Описание памятника архитектуры | 1 | Составить план описания. Написать текст с учётом жанра, структуры, выразительных средств. |
| 97 | Повторение по теме «Имя существительное». Морфологический разбор имени существительного | 1 | Выполнять морфологический разбор имени существительного. |
| 98 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | Писать под диктовку.  Выполнять грамматическое задание. |
| 99 | Анализ контрольного диктанта | 1 | Находить свои ошибки, проверять и объяснять их. |
| **Имя прилагательное (16 ч.) Р.р. 2ч.** | | | |
| 100 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | Определять имена прилагательные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам. |
| 101 | Р.р. Описание внешности человека | 1 | Составить план описания. Написать текст с учётом жанра, структуры, выразительных средств. |
| 102 | Имена прилагательные качественные и относительные | 1 | Разграничивать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные и притяжательные прилагательные.  Конструировать изученные виды словосочетаний.  Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких прилагательных.  Образовывать краткие прилагательные.  Анализировать формы сравнительной и превосходной степени прилагательных.  Правильно произносить имена прилагательные в разных степенях сравнения. |
| 103 | Притяжательные имена прилагательные | 1 |
| 104 | Согласование имени прилагательного с именем существительным | 1 |
| 105 | Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Правописание безударных окончаний прилагательных | 1 |
| 106 | Имена прилагательные полные и краткие | 1 |
| 107 | Степени сравнения качественных прилагательных. Сравнительная степень имени прилагательного | 1 |
| 108 | Превосходная степень имени прилагательного | 1 |
| 109-110 | Словообразование и правописание имён прилагательных. Суффиксальный способ образования имён прилагательных. Правописание -*н*- и -*нн*- в прилагательных | 2 | Определять способы образования имен прилагательных.  Правильно писать *н* и *нн* в прилагательных.  Образовывать имена прилагательные при помощи приставки *не*.  Правильно писать сложные прилагательные.  Составлять таблицы орфограмм.  Воспроизводить информацию по таблицам.  Использовать алгоритм применения правил правописания на практике. |
| 111 | Приставочный способ образования имён прилагательных Правописание *не* с прилагательными | 1 |
| 112 | Правописание сложных имён прилагательных | 1 |
| 113 | Комплексные упражнения для повторения изученных орфограмм | 1 |
| 114 | Р.р. Описание натюрморта по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка | 1 | Создавать письменное высказывание с раскрытием темы и развитием основной мысли |
| 115 | Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи» | 1 | Выполнять морфологический разбор прилагательного. |
| 116 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | Писать под диктовку.  Выполнять грамматическое задание. |
| 117 | Анализ контрольного диктанта | 1 | Находить свои ошибки, проверять и объяснять их. |
| **Глагол (18 ч.)** | | | |
| 118 | Глагол как часть речи | 1 | Определять грамматическое значение глаголов, их морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении. |
| 119 | Не с глаголами | 1 | Усвоить правописание *не* с глаголами. |
| 120 | Инфинитив. Правописание –*тся* и –*ться* в глаголах | 1 | Определять значения, морфологические признаки и синтаксическую роль инфинитива.  Употреблять в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания. |
| 121 | **Промежуточная аттестация. Устный экзамен.** | 1 | **Выполнять задания.**  **Отвечать на вопросы.** |
| 122 | Вид глагола | 1 | Определять вид глагола.  Усвоить правописание –*ова*- (-*ева*-), -*ыва*- (-*ива*-) в глаголах.  Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи.  Использовать в речи возвратные глаголы.  Определять наклонение глагола.  Употреблять *бы* с глаголами в условном наклонении.  Употреблять глаголы разных наклонений в соответствии с ситуацией общения.  Определять время глагола.  Употреблять глаголы разного времени в соответствии с ситуацией общения. |
| 123 | Правописание –*ова*- (-*ева*-), -*ыва*- (-*ива*-) | 1 |
| 124 | Переходные и непереходные глаголы | 1 |
| 125 | Возвратные глаголы | 1 |
| 126 | Наклонение глагола. Условное наклонение глагола | 1 |
| 127 | Повелительное наклонение глагола | 1 |
| 128 | Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола | 1 |
| 129 | Времена глагола | 1 |
| 130 | Разноспрягаемые глаголы | 1 |
| 131 | Практикум «Правописание личных окончаний глаголов» | 1 | Правильно произносить и писать личные окончания глаголов I и II спряжения.  Решать орфографические задачи.  Объяснять решения орфографических задач. |
| 132 | Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола | 1 | Определять безличные глаголы, их значение.  Выполнять морфологический разбор глагола. |
| 133 | Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». Выполнение заданий рубрики «Проверяем себя» | 1 | Использовать освоенные способы действия.  Применять знания при выполнении заданий. |
| 134 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | Писать под диктовку.  Выполнять грамматическое задание. |
| 135 | Анализ контрольного диктанта | 1 | Находить свои ошибки, проверять и объяснять их. |
| **Повторение ( 5 ч.)** | | | |
| 136-137 | Морфология. Повторение | 2 | Выполнять задания на повторение изученного материала.  Использовать алгоритм применения правил правописания на практике.  Использовать освоенные способы действия. |
| 138-139 | Синтаксис и пунктуация. Повторение | 2 |
| 140 | Итоговый урок | 1 | Участвовать в коллективном диалоге в процессе обсуждения вопросов урока. |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Русский язык - национальный язык русского народа | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 2. | Язык и речь | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 3. | Обучающее выборочное изложение | 1 |  | 1 |  | Изложение; |
| 4. | Речь и речевое общение | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 5. | Речь устная и письменная | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 6. | Речь разговорная и речь книжная | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 7. | Речь диалогическая и монологическая | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 8. | Речевой этикет | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 9. | Подробное изложение | 1 |  | 1 |  | Изложение; |
| 10. | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 11. | Тема, основная мысль и структура текста.  Микротема текста | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 12. | Входная диагностика | 1 | 1 |  |  | Контрольная работа; |
| 13. | Анализ работ. Виды и средства связи предложений в тексте | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 14. | План текста | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 15. | Сочинение "Мой четвероногий друг" | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |
| 16. | Типы речи. Повествование | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 17. | Описание. Сравнение | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 18. | Рассуждение | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 19. | Сочетание разных типов речи | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 20. | Подробное изложение | 1 |  | 1 |  | Изложение; |
| 21. | Синтаксис и пунктуация | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 22. | Словосочетание | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 23. | Разбор словосочетания | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 24. | Сочинение по картине Е.Н. Широкова "Друзья" | 1 |  | 1 |  | Письменный контроль; |
| 25. | Предложение и его признаки | 1 |  |  |  | Сочинение; |
| 26. | Интонация | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 27. | Логическое ударение | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 28. | Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 29. | Виды предложений по эмоциональной окраске | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 30. | Сжатое изложение "Тетрадки под дождём" | 1 |  | 1 |  | Изложение; |
| 31. | Грамматическая основа предложения | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 32. | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 33. | Распространенное и нераспространенные предложения.  Второстепенные члены предложения | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 34. | Определение | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 35. | Сочинение по картине И.Э. Грабаря "Зимнее утро" или В.Н. Бакшеева "Иней" | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 36. | Дополнение | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 37. | Обстоятельство | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 38. | Предложения с однородными членами | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 39. | Обобщающее слово при однородных членаз | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 40. | Контрольный диктант №2 | 1 | 1 |  |  | Контрольный диктант; |
| 41. | Анализ работ. Предложения с обращениями | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 42. | Предложения с вводными словами | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 43. | Предложения с прямой речью | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 44. | Синтаксический разбор простого предложения | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 45. | Обучающее изложение от другого лица | 1 |  | 1 |  | Изложение; |
| 46. | Простое и сложное предложение | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 47. | Простое и сложное предложение | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 48. | Фонетика. Звук - единица языка | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 49. | Звуки и буквы. Фонетическая транскрипция | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 50. | Обучающее изложение от 3 лица "Журавли" | 1 |  | 1 |  | Изложение; |
| 51. | Отличие гласных и согласных звуков | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 52. | Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 53. | Обозначение мягкости согласных. Правописание ь | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 54. | Позиционные чередования гласных и согласных звуков | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 55. | Контрольное изложение от 3 лица | 1 | 1 |  |  | Изложение; |
| 56. | Слог. Ударение | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 57. | Орфоэпия | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 58. | Произношение гласных звуков | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 59. | Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 60. | Произношение сочетаний согласных звуков | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 61. | Выразительные средства фонетики | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 62. | Контрольный диктант №3 | 1 | 1 |  |  | Контрольный диктант; |
| 63. | Анализ диктанта. Графика. Состав русского алфавита | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 64. | Орфография. Правописание гласных в корне слова | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 65. | Правописание непроверяемых гласных в корне слова | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 66. | Буквы О-Ё после шипящих | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 67. | Сочинение по картине А.Н. Семенова "Как прекрасен этот мир" | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 68. | Правописание согласных в корне | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 69. | Правописание удвоенных согласных в корне слова | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 70. | Повторение по теме "Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография" | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 71. | Слово и его значение | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 72. | Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 73. | Однозначные и многозначные слова | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 74. | Прямое и переносное значение слов | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 75. | Контрольный диктант №3 | 1 | 1 |  |  | Контрольный диктант; |
| 76. | Омонимы | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 77. | Синонимы | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 78. | Сжатое изложение | 1 |  | 1 |  | Изложение; |
| 79. | Антонимы | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 80. | Эпитет | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 81. | Метафора | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 82. | Олицетворение | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 83. | Сочинение по картине И. Шишкина "Перед грозой" | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |
| 84. | Морфема - значимая часть слова | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 85. | Окончание и основа слова | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 86. | Корень | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 87. | Обучающее изложение | 1 |  | 1 |  | Изложение; |
| 88. | Суффикс | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 89. | Приставка | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 90. | Правописание корней с чередование согласных и гласных звуков | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 91. | Чередование Е//И в корне слова | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 92. | Чередование О//А в корне слова | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 93. | Правописание корней с чередованием РАСТ//РАЩ//РОС | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 94. | Правописание корней с чередованием | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 95. | Правописание приставок | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 96. | Правописание приставок на З/С | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 97. | Буквы И-Ы в корне после приставок | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 98. | Приставки ПРЕ и ПРИ | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 99. | Буквы И-Ы после Ц | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 100. | Способы образования слов | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 101. | Обучающее сочинение по картине С.А. Тутунова "Зима пришла" | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 102. | Способы образования слов. Сложение | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 103. | Морфемный разбор слова | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 104. | Контрольный диктант №5 | 1 | 1 |  |  | Контрольный диктант; |
| 105. | Анализ работ. Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи.  Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 106. | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 107. | Контрольное сочинение по картине А.А. Пластова "Первый снег" | 1 | 1 |  |  | Контрольное сочинение; |
| 108. | Контрольное сочинение по картине А.А. Пластова "Первый снег" | 1 | 1 |  |  | Контрольное сочинение; |
| 109. | Правописание суффиксов существительных ЧИК, ЩИК, ЧИЦ, ЩИЦ | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 110. | Правописание суффиксов существительных ЕК,ИК | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 111. | Правописание НЕ с существительными | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 112. | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 113. | Описание картины К.С. Петрова-Водкина "Утренний натюрморт" | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |
| 114. | Нарицательные и собственные имена существительные | 1 |  |  |  | Тестирование; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 115. | Род имен существительных. Ь после шипящих на конце существительных | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 116. | Описание комнаты | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |
| 117. | Имена существительные общего рода | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 118. | Род несклоняемых существительных | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 119. | Склонение имен существительных. Разносклоняемые имена существительные | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 120. | Число имен существительных | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 121. | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 122. | Правописание О-Е в окончаниях существительных после шипящих и Ц. Морфологический разбор имени существительного | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 123. | Сочинение-описание памятника архитектуры | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |
| 124. | Повторение изученного по теме "Имя существительное". Тест | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 125. | Контрольный диктант №6 | 1 | 1 |  |  | Контрольный диктант; |
| 126. | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 127. | Сочинение-описание внешности человека | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |
| 128. | Разряды имен прилагательных | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 129. | Притяжательные имена существительные | 1 |  |  |  | Тестирование; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 130. | Согласование существительного с прилагательным | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 131. | Полная и краткая форма имен прилагательных | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 132. | Степени сравнения имен прилагательных | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 133. | Превосходная степень имени прилагательного | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 134. | Словообразование и правописание прилагательных.  Суффиксальный способ. Н и НН в именах прилагательных | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 135. | Приставочный способ образования прилагательных.  Правописание НЕ с прилагательными | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 136. | Правописание прилагательных. Морфологический разбор | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 137. | Описание натюрморта по картине Ф.П. Толстого "Букет цветов, бабочка и птичка" | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |
| 138. | Повторение изученного по теме "Имя прилагательное" | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 139. | Контрольный диктант №7 | 1 | 1 |  |  | Контрольный диктант; |
| 140. | Анализ диктанта. Глагол как часть речи | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 141. | Правописание НЕ с глаголами | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 142. | Инфинитив | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 143. | Правописание ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 144. | Подготовка к сочинению рассуждению | 1 |  | 1 |  | Устный опрос; |
| 145. | Вид глагола | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 146. | Правописание суффиксов ОВА-ЕВА, ИВЫ-ЫВА | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 147. | Повторение изученного по теме "Глагол". Тест | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 148. | Переходные и непереходные глаголы | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 149. | Возвратные глаголы | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 150. | Наклонение глагола. Условное наклонение | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 151. | Сочинение "Что было бы, если бы..." | 1 |  | 1 |  | Сочинение; |
| 152. | Повелительное наклонение глагола | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 153. | Изъявительное наклонение глагола | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 154. | Настоящее время глагола | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 155. | Прошедшее время глагола | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 156. | Будущее время глагола | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 157. | Повторение изученного по теме | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 158. | Контрольный диктант №8 | 1 | 1 |  |  | Контрольный диктант; |
| 159. | Анализ. Спряжение глагола | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 160. | Разноспрягаемые глаголы | 1 |  |  |  | Тестирование; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 161. | Безличные глаголы | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 162. | Морфологический разбор глагола | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 163. | Итоговый контрольный диктант | 1 | 1 |  |  | Контрольный диктант; |
| 164. | Изложение с цитированием стихотворных строк | 1 |  | 1 |  | Изложение; |
| 165. | Анализ изложения | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| 166. | Итоговое повторение | 1 |  |  |  | Устный опрос; |
| 167. | Итоговое повторение | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 168. | Итоговое повторение | 1 |  |  |  | Письменный контроль; |
| 169. | Итоговое повторение | 1 |  |  |  | Тестирование; |
| 170. | Итоговый урок | 1 |  |  |  | Самооценка с использованием  «Оценочного листа»; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 33 | | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

# ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Быстрова Е. А., Кибирева Л. В. и другие; под редакцией Быстровой Е. А. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ ООО «Русское слово-учебник»;

# МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. М. В. Бабкина. Методическое пособие к учебнику «Русский Язык» (5 класс) под редакцией Е.А. Быстровой
2. Дидактические материалы по русскому языку. 5 класс. К учебнику «Русский язык» под редакцией Е. А. Быстровой
3. [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/) – Образовательный портал «Российской образование»
4. [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/) – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»5. [http://www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru/) – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. https://uchi.ru
2. https://skysmart.ru
3. https://gramota.ru
4. https://ruscorpora.ru

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Дидактический материал Словари

Справочные таблицы и плакаты

# ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Компьютер

Телевизор с HDMI кабелем

Cтенды для творческих работ учащихся

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | Наименование разделов и тем программы | **Количество часов** | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|  | |  | **всего** | контрольные работы | практические работы |  |  |  |  |
| **Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ** | | | | | | | | | |
| 1.1. | | Богатство и выразительность русского языка | 1 |  |  |  | Формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведенного анализа | Устный опрос | https://uchi.ru |
| Итого по разделу | | | 1 |  | | | | | |
| **Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ** | | | | | | | | | |
| 2.1. | | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог | 3 |  | 1 |  | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы | Изложение | https://skysmart.ru |
| 2.2. | | Речь как деятельность | 3 |  | 1 |  | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге на основе жизненных наблюдений | Изложение | https://gramota.ru |
| Итого по разделу | | | 6 |  | | | | | |
| **Раздел 3. ТЕКСТ** | | | | | | | | | |
| 3.1. | | Текст и его основные признаки | 2 |  |  |  | Уметь распознавать основные признаки текста. Уметь составлять план текста | Письменный контроль | https://uchi.ru |
| 3.2. | | Композиционная структура текста | 2 | 1 | 1 |  | Уметь распознавать основные части текста, членить текст на композиционные части (абзацы) | Контрольный диктант, сочинение | https://skysmart.ru |
| 3.3. | | Функционально-смысловые типы речи. Сочетание разных типов речи | 1 |  | 1 |  | Определять функционально-смысловые типы речи | Изложение | [https://uchi.ru](https://skysmart.ru/) |
| 3.4. | | Повествование как тип речи. | 1 |  |  |  | Определять особенности повествования как типа речи | Тестирование | [https://skysmart.ru](https://skysmart.ru/) |
| 3.5. | | Виды и средства связи предложений в тексте | 1 |  |  |  | Проводить элементарный структурно-смысловой анализ текста | Устный вопрос | https://uchi.ru |
| 3.6. | | Информационная переработка текста. Редактирование текста | 1 |  |  |  | Понимать содержание небольшого по объему художественного текста, определять его основную мысль, запоминать текст и перерабатывать его | Самооценка с использованием «Оценочного листа» | https://gramota.ru |
| Итого по разделу | | | 8 |  | | | | | |
| **Раздел 4. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ** | | | | | | | | | |
| 4.1. | | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.  Словосочетание | 3 |  | 1 |  | Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения. Распознавать и уметь выделять словосочетание в составе предложения, конструировать изученные виды словосочетаний, группировать словосочетания по заданным признакам | Сочинение | https://uchi.ru |
| 4.2. | | Простое двусоставное предложение. Интонация. Логическое ударение | 8 |  |  |  | Определять основные признаки предложения, находить его границы, анализировать интонационные и смысловые особенности предложений | Письменный контроль | https://ruscorpora.ru |
| 4.3. | | Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения | 4 |  | 1 |  | Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Различать распространённые и нераспространённые предложения | Сочинение | https://ruscorpora.ru |
| 4.4. | | Простое осложнённое предложение | 5 | 1 |  |  | Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи осложненные предложения | Контрольный диктант | [https://skysmart.ru](https://skysmart.ru/) |
| 4.5. | | Синтаксический разбор простого предложения | 1 |  | 2 |  | Уметь выполнять разбор простого предложения | Изложение | https://uchi.ru |
| 4.6. | | Сложное предложение | 2 |  |  |  | Различать простые и сложные предложения | Тестирование | [https://skysmart.ru](https://skysmart.ru/) |
| Итого по разделу | | | 23 |  | | | | | |
| **Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА** | | | | | | | | | |
| 5.1. | | Фонетика | 7 |  | 2 |  | Понимать функции звуков речи в слове, распознавать звуки речи по заданным характеристикам, определять звуковой состав слова, классифицировать звуки по заданным признакам, различать все звуки | Изложение | [https://skysmart.ru](https://skysmart.ru/) |
| 5.2. | | Орфоэпия | 5 | 1 |  |  | Овладеть основными  правилами литературного произношения и  ударения, соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка | Контрольный диктант | [https://skysmart.ru](https://skysmart.ru/) |
| 5.3. | | Графика. Орфография | 7 |  | 2 |  | Осознавать значение письма. Соотносить в словах звуки и буквы.  Соблюдать орфографические нормы в процессе письма (в объёме содержания курса), опознавать и анализировать основные единицы языка | Сочинение | https://uchi.ru |
| 5.4. | | Лексикология | 7 | 1 | 1 |  | Владеть орфографическими нормами русского литературного языка, извлекать необходимую информацию из орфографических словарей, использовать её в процессе письма | Контрольный диктант, изложение | [https://skysmart.ru](https://skysmart.ru/) |
| 5.5. | | Изобразительно-выразительные средства языка | 3 |  | 1 |  | Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств | Сочинение | https://gramota.ru |
| 5.6. | | Морфемика. Словообразование | 16 | 1 | 2 |  | Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), уметь выделять основу в слове | Изложение, сочинение, контрольный диктант | https://uchi.ru |
| Итого по разделу | | | 45 |  | | | | | |
| **Раздел 6. МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ** | | | | | | | | | |
| 6.1. | Морфология как раздел лингвистики | | 1 |  |  |  | Распознавать знаменательные и служебные части речи и их формы (в рамках изученного), междометия, звукоподражательные слова | Тестирование | https://uchi.ru |
| 6.2. | Имя существительное | | 15 | 1 | 4 |  | Опознавать имена существительные среди слов других частей речи. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Проводить морфологический разбор имени существительного | Сочинения, контрольный диктант | https://uchi.ru |
| 6.3 | Имя прилагательное | | 11 | 1 | 2 |  | Опознавать имена прилагательные среди слов других частей речи. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Проводить морфологический разбор имени прилагательного | Сочинения, контрольный диктант | [https://skysmart.ru](https://skysmart.ru/) |
| 6.4. | Глагол | | 21 | 2 | 2 |  | Опознавать глагол среди слов других частей речи. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Проводить морфологический разбор глагола | Сочинения, контрольный диктант, итоговый контрольный диктант | https://gramota.ru |
| Итого по разделу | | | 48 |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ** | | | | | | | | | |
| 7.1. | Повторение пройденного материала | | 6 |  |  |  | Повторять пройденный материал | Тестирование | https://uchi.ru |
| Итого по разделу | | | 6 |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 8. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ** | | | | | | | | | |
| 8.1. | Сочинения | | 12 |  |  |  | Создавать текст в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи, используя выразительные средства языка | Тестирование | [https://skysmart.ru](https://skysmart.ru/) |
| 8.2. | Изложения | | 12 |  |  |  | Понимать содержание небольшого по объёму художественного текста, определять его основную мысль. Излагать текст, сохраняя основную мысль текста и его микротемы | Тестирование | https://ruscorpora.ru |
| 8.3. | Контрольные и проверочные работы | | 9 | 9 |  |  | Находить орфограммы в морфемах, пунктограммы – в предложениях, анализировать языковой материал | Устный опрос | [https://skysmart.ru](https://skysmart.ru/) |
| Итого по разделу | | | 33 |  |  |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | 170 |  | | | | | |